



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: تحليل النصوص الأدبية ١
رمز المقرر: ٢٦١٨١ عرب
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية علومها وآدابها
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٢م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان..)

٢. نوع المقرر

أ -	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب -	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / المستوى الثاني)

٤. الوصف العام للمقرر

يهتم هذا المقرر بتطبيق المناهج العلمية، والأسس النظرية المناسبة في تحليل مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية في العصر الجاهلي شعرا ونثرا، من دواوين الشعراء، والمعلقات، وكتب المختارات.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى تحليل مجموعة من النصوص الأدبية في العصر الجاهلي وفق أسس علمية، كاشفا عن أهم سماتها وأبرز خصائصها، والخلفيات المعرفية التي أسهمت في تشكيلها.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٤	٨٠٪
٢	التعليم الإلكتروني	لا يوجد	لا يوجد
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	لا يوجد	لا يوجد

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	٦	%٢٠

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات		
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى التعلم عن بعد	٦	%٢٠
الإجمالي		٣٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يذكر أبرز أدباء هذه الفترة، ونماذج من أدبهم شعرا كان أو نثرا.	٤ع	المحاضرات	الاختبارات الشفوية والتحريرية. التكاليفات
1.2	يعدد طرائق الإبداع في هذه الفترة وأبرز المنطلقات الفكرية التي انطلق منها الشعراء	٤ع	المحاضرات - المناقشات	الاختبارات الشفوية والتحريرية - المناقشات
...	يصنف الموضوعات الأدبية التي شغلت الذات الشاعرة في هذه الفترة، وأهم خصائصها وأبرز سماتها.	٤ع	الاستقراء والاستنباط	الاختبارات التحريرية والشفوية - التكاليفات
2.0	المهارات			
2.1	يقارن بين المناهج والأسس النظرية للتحليل الأدبي.	٣م	أوراق العمل	الاختبارات الشفوية والتحريرية - تقييم أوراق العمل
2.2	يحلل النص الأدبي وفق أسس علمية	٣م	الصف المقلوب	الاختبارات الشفوية والتحريرية - تقييم الأقران.



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
...	يميز جماليات النص الأدبي المختلفة	م ٣	التعلم الذاتي	الاختبارات الشوية والتحريرية بطاقات تقييم الأداء الذاتي
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يناقش بموضوعية إجراءات المناهج والأسس النظرية والآراء المختلفة .	ق ٢	التعلم التعاوني	تقييم الأقران - الملاحظات
3.2				
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التعريف بالمقرر، وأهدافه، والمنهج المتبع في تدريسه، وطرق التقييم فيه...	٢
٢	فكرة عامة عن مصادر الأدب الجاهلي وبيان القيمة الأدبية للمعلقات والمفضليات والأصمعيات وإعطاء تصور عام عن طبيعة النص الجاهلي ومناهج التحليل والضوابط الحاكمة في التعامل مع النص القديم	٢
٣	تحليل معلقة من المعلقات العشر ١	٢
٤	تحليل معلقة من المعلقات العشر ١	٢
٥	تحليل معلقة من المعلقات العشر ١	٢
٦	تحليل معلقة من المعلقات العشر ٢	٢
٧	تحليل معلقة من المعلقات العشر ٢	٢
٨	تحليل معلقة من المعلقات العشر ٢	٢
٩	تحليل نص عامر بن الطفيل: " لقد علمت عليا هوازن أنني/أنا الفارس الحامي حقيقة جعفر"	٢
١٠	تحليل نص عمرو بن الأهم: "ألا طرقت أسماء وهي طروق.."	٢
١١	تحليل نص المثلث الضبعي "حنت قلوصي" أو نص المثقب العبدي "أفاطم قبل بينك"	٢
١٢	تحليل نص المثلث الضبعي "حنت قلوصي" أو نص المثقب العبدي "أفاطم قبل بينك"	٢
١٣	تحليل خطبة قس بن ساعدة "أيها الناس إنه من عاش مات"	٢
١٤	تحليل منافرة هاشم بن عبد مناف "أيها الناس نحن آل إبراهيم وذرية إسماعيل"	٢
١٥	تحليل نماذج من النثر، والمثل العربي في العصر الجاهلي	٢
	المجموع	٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات ، تكليفات عملية وأنشطة	ممتد	٪٢٠
٢	الاختبار الفصلي الأول	٦ - ٧	٪١٥
٣	الاختبار الفصلي الثاني	١١ - ١٢	٪١٥
٤	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٪٥٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الزوزني، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، شرح المعلمات العشر، منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت، ١٩٧٩م
المراجع المساندة	- الضبي، المفضل بن محمد بن يعلي ، المفضليات، ط٦، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، بيروت- لبنان، دت. - الأصمعي، عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك، الأصمعيات، ط٣، تحقيق وشرح أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف- القاهرة ، دت. - أبو موسى، محمد ، قراءة في الأدب القديم، ط٣، مكتبة وهبة- القاهرة، ٢٠٠٦م
المصادر الإلكترونية	١- الجمعية العلمية السعودية للغة العربية http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/ ٢- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية: http://www.m-a-arabia.com/site/ ٣- مجمع اللغة العربية الافتراضي: http://almajma3.blogspot.com/ ٤- مواقع الجامعات السعودية.
أخرى	لا يوجد

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	توفير قاعات دراسية مجهزة بوسائل عرض حديثة تتناسب مع عدد الطلاب. توفير طاولات متعددة الاستعمالات. الاستفادة من المعامل الموجودة بالأقسام الأخرى.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- سبورات ذكية- جهاز عرض - توفر شبكة اتصال جيدة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استطلاعات الرأي – الزيارات	الطلاب – الخريجون – قيادات البرنامج	فاعلية التدريس
تقارير	أعضاء هيئة التدريس – المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
استطلاعات الرأي – تحليل النتائج	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	مصادر التعلم
تقارير – استبانات – تحليل نتائج الطلاب	المراجع النظير – جهات التوظيف – قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
لا توجد	لا توجد	أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	٤٣/٤٢ - ٣ - ٤
تاريخ الجلسة	١٤٤٣/٣/٥ هـ